



# CULTURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA SOCIAL

Aula 02  
Prof. Thiago

# CULTURA

Diversas definições

Produção artística e intelectual de um povo

- Erudita, popular ou “de massa” (indústria cultural – Conceito Escola de Frankfurt)

Tudo que é produzido por um povo – Material e Imaterial

- Conhecimento transmitido – *savoir-faire*

Choque cultural – o Encontro entre culturas

- Etnocentrismo – Darwinismo Social

# PATRIMÔNIO



Conjunto de bens históricos: naturais, materiais, intelectuais e emocionais

Patrimônio atua na construção da identidade de uma comunidade ou uma nação

1937 – Criação do SPHAN (Serviço do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional)



# PATRIMÔNIO MUNDIAL NO BRASIL

Políticas internacionais do patrimônio – UNESCO desde 1972



Brasil possui 18 dos 962 bens culturais e naturais reconhecidos pela UNESCO



# HERANÇA CULTURAL AFRICANA

Entrada de um número significativo de africanos no Brasil até 1850

Diversidade cultural africana

No século XIX esforço para construção de uma identidade nacional predominantemente branca – omissão do papel do negro na construção do país

Mito da Democracia Racial – Ascensão de poucos negros que assimilaram valores da elite brancas – “Negros de alma branca”

# HERANÇA CULTURAL AFRICANA





# MEMÓRIA

Memória Individual e Memória Social

Memória e Esquecimento

Memória e Oralidade