

Questão 01)

"Que sejam admissíveis nas Alfândegas do Brasil todos e quaisquer gêneros, fazendas e mercadorias transportadas, ou em navios estrangeiros das Potências, que se conservam em paz e harmonia com a minha leal Coroa, ou em navios dos meus vassallos (...).Que não só os meus vassallos, mas também os sobreditos estrangeiros possam exportar para os Portos, que bem lhes parecer a benefício do comércio e agricultura, que tanto desejo promover, todos e quaisquer gêneros e produtos coloniais, à exceção do Pau-Brasil, ou outros notoriamente estancados, pagando por saída os mesmos direitos já estabelecidos nas respectivas Capitanias (...)."

Príncipe D. João, 28/1/1808. Citado por Ilmar Rohloff de Mattos e Luis Affonso Seigneur de Albuquerque. Independência ou morte. A emancipação política do Brasil. São Paulo: Atual, 1991, p. 16-17.

O documento indica a abertura dos portos brasileiros, em 1808. Podemos afirmar que

- a) tal decisão provocou forte dependência econômica brasileira em relação aos Estados Unidos, que passaram a dominar o comércio nas Américas.
- b) entre as "Potências que se conservam em paz e harmonia com a minha leal Coroa", é possível incluir a Inglaterra e a França.
- c) tal decisão desagradou aos países aliados de Portugal, que preferiam contar com a intermediação da metrópole.
- d) entre os "estrangeiros" que podem "exportar para os Portos", é possível incluir os navegantes espanhóis e italianos.
- e) tal decisão eliminou o exclusivo metropolitano, que regulara as relações comerciais entre metrópole e colônia.

Questão 02)

Quando D. João partiu para o Brasil, deixando seus súditos em Lisboa, mas escapando de Napoleão, a história do Brasil foi alterada. Sobre os desdobramentos desse processo são feitas as seguintes afirmações:

- I. Do Rio de Janeiro, o Príncipe Regente mantinha em funcionamento e segurança o Governo em Portugal.
- II. No Brasil, a chegada de D. João e sua Corte significou um período de relativo crescimento com a criação das instituições necessárias ao funcionamento da Coroa Portuguesa.
- III. A cidade de Salvador passou por uma grande onda de reformas para receber a Corte Portuguesa que ali se instalara.

É correto o que se afirma

- a) em I, II e III.
- b) somente em III.
- c) somente em I e II.
- d) somente em II.

Questão 03)

No século XVIII e início do século XIX, a insatisfação com as metrópoles gerou uma sequência de acontecimentos dirigidos à libertação das antigas colônias. Sobre esse contexto, é INCORRETO afirmar que:

- a) no Brasil joanino, a autonomia da indústria local era fomentada por regulamentos assinados entre Portugal e Grã-Bretanha.
- b) nos Estados Unidos, as diferenças entre a colonização do norte e do sul provocaram uma cisão entre as forças locais em favor da independência.
- c) a exploração das colônias sul-americanas se valia da manutenção de uma economia mercantilista, enquanto que nas metrópoles se propagava o capitalismo industrial.

d) nas colônias, a defesa dos mercados livres ia de encontro às políticas comerciais das metrópoles, que defendiam o monopólio.

Questão 04)

A chegada da Família Real ao Brasil trouxe incremento à vida cultural e modificações de ordem políticoadministrativa, com reflexos na economia.

Considerando a primeira metade do século XIX, é correto apontar, como exemplo de medida adotada,

- a) o início do monopólio comercial da Colônia, com o fechamento dos portos às nações amigas.
- b) a proibição para o funcionamento de indústrias no território.
- c) a promoção da melhoria de aeroportos e a duplicação de estradas.
- d) a criação do Ministério da Educação, Desportos e Turismo.
- e) a criação de instituições científicas, artísticas e financeiras, algumas ainda existentes.

Questão 05)

Leia o fragmento abaixo atentamente

“Em seguida, veio a mãe de D. João, em seus 73 anos, a rainha Maria I. Dizem que quando a carruagem corria para as docas, ela teria gritado: não vá tão depressa, pensarão que estamos fugindo. Ao chegar ao porto, ela teria se recusado a descer...”

WILCKEN, Patrick. Império à deriva: a corte portuguesa no Rio de Janeiro (1808-1821). Rio de Janeiro: Objetiva, 2010, p. 44-46.

O episódio narrado acima está relacionado com a

- a) fuga da Família Real Portuguesa para a Colônia Brasileira.
- b) chegada da Família Real Portuguesa ao Rio de Janeiro.
- c) chegada da Família Real Portuguesa a Salvador, primeiro porto após a fuga de Portugal.
- d) fuga da Família Real Portuguesa de Recife, antes do desembarque no Rio de Janeiro.

Questão 06)

A chegada da Família Real e da Corte Portuguesa ao Rio de Janeiro em 1808 introduziu grandes mudanças na sociedade brasileira. Os grandes proprietários rurais e negociantes aglutinaram-se ainda mais do que antes ao redor da Família Real. Isso permitiu que, no contexto da independência (1822), alguns fenômenos permanecessem. Tendo em vista esses processos, considere as seguintes afirmativas:

1. A escravidão foi mantida, sem que os poucos questionamentos a ela conseguissem prevalecer nem nos projetos de Independência, nem na elaboração de um projeto de Constituição em 1823, nem ainda na Constituição outorgada em 1824.
2. O fim do laço colonial formal com Portugal permitiu a intensificação da relação de dependência frente à Inglaterra.
3. A escravidão atingiu seu auge no Brasil imediatamente após a Independência, ao mesmo tempo em que as negociações internacionais pelo reconhecimento desta última levaram à tentativa de supressão do tráfico de escravos africanos em 1830.
4. O apoio inglês à manutenção da escravidão e do tráfico de escravos permitiu que o cativo permanecesse no Brasil até 1888.

Assinale a alternativa correta.

- a) Somente as afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.
- b) Somente as afirmativas 1 e 4 são verdadeiras.
- c) Somente as afirmativas 2, 3 e 4 são verdadeiras.
- d) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
- e) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.

Questão 07)

Sobre a atuação de D. João VI no Brasil colônia é INCORRETO afirmar que:

- a) Participou das expedições que demarcaram todas as novas fronteiras do norte e oeste do Brasil.
- b) Promoveu a vinda de artistas e da Real Biblioteca.
- c) Liberou as atividades manufatureiras da colônia.
- d) Abriu os portos ao comércio exterior.
- e) Incentivou as expedições científicas.

Questão 08)

A chamada Revolução Liberal do Porto, de 1820, entre seus desdobramentos, contribuiu para a declaração da independência do Brasil, uma vez que:

- a) entre as reivindicações do movimento, estava a volta de D. João VI a Portugal e a recondução do Brasil à condição de colônia.
- b) o seu caráter liberal não aceitava o regime monárquico, pretendendo instituir o parlamentarismo no Brasil e em Portugal.
- c) a abertura dos portos do Brasil, em 1808, e o Tratado de 1810 fortaleceram a economia portuguesa que passou, então, a exigir a presença da corte.
- d) na organização das cortes gerais e na constituinte, a presença de deputados brasileiros não foi permitida.
- e) propiciou a formação dos partidos brasileiro e português, que, unidos, articularam o movimento de independência do Brasil.

Questão 09)

No início do século XIX, em razão das guerras napoleônicas, a Corte Portuguesa transfere-se para o Rio de Janeiro. A colônia portuguesa na América torna-se a sede da Corte. A esse respeito, assinale a(s) alternativa(s) correta(s).

- 01. Ao chegar ao Rio de Janeiro, o rei de Portugal realiza uma série de reformas administrativas e culturais para adaptar a cidade às necessidades da vida cortesã.
- 02. Nesse período, o Brasil recebe uma grande influência da cultura europeia, sobretudo, após a chegada da missão artística francesa.
- 04. Nesse período, Jean Baptiste Debret documentou, em seus desenhos e aquarelas, dentre outros temas, cenas da sociedade do Rio de Janeiro, os usos e costumes dos habitantes da colônia.
- 08. Na arquitetura, a missão artística francesa desenvolveu o estilo neoclássico, abandonando os princípios barrocos.
- 16. Com o final do período joanino e o retorno da missão artística francesa à Europa, cessou, no Brasil, a influência cultural francesa e se iniciou o movimento modernista brasileiro.

Questão 10)

Sobre a vinda da Corte portuguesa e sua permanência no Brasil no início do século XIX, assinale a(s) alternativa(s) correta(s).

01. A Missão Artística Francesa, promovida pela Coroa Portuguesa, influenciou o ambiente cultural brasileiro e introduziu nas artes plásticas o neoclassicismo, movimento artístico que se inspirava na arte grecoromana.
02. Com a vinda da Corte, ocorreu um processo de urbanização; e o Brasil, até então um país agrário, com a maioria da população exercendo atividades agrícolas, tornou-se um país caracterizadamente urbano.
04. A vinda da Corte portuguesa e a transposição dos principais órgãos do Estado metropolitano tornaram o Brasil a sede do Império Português.
08. A vinda da Corte decorreu das Guerras Napoleônicas e criou condições para a abertura dos portos brasileiros às “nações amigas” em 1808.
16. A presença da corte portuguesa promoveu uma maior autonomia e contribuiu decisivamente para o processo que conduziu o Brasil à independência.

GABARITO:

- 1) Gab: E
- 2) Gab: D
- 3) Gab: A
- 4) Gab: E
- 5) Gab: A
- 6) Gab: A
- 7) Gab: A
- 8) Gab: A
- 9) Gab: 15
- 10) Gab: 29